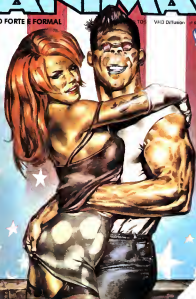


# ANIMAL

## PELO FORTE E FORMAL

TO: **YAO Deyuan** **11/16/2011 11:59 AM**



1. **Identify the problem.**  
 2. **Define the problem.**  
 3. **Generate solutions.**





***DUVIDAR DO IBOPE..... É CRIME!***

**MAS ACREDITAR NA GALERA  
NÃO É PECADO**

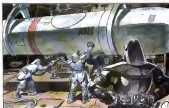


**JUVENTUDE  
EM PRIMEIRO LUGAR!**

# LA INVASION

APRES  
A CREATION QUI  
VOUS PERMETTENT  
DE VOUS  
PROTEGER

Segura & Ortiz  
Cybernetic  
Solutions  
Cybernetic  
Solutions

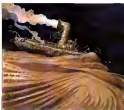
















É O VELHO TONTO  
 AS BRASAS DO CEMITÉRIO  
 ABANDONAM O ANILÃO  
 DO ALVÃO

DEUS AS  
 MATHÉCHONS  
 QUERO  
 BEMCO MUDO  
 BOTA  
 PORTUÁRIO

PARO AS SACUDIDAS  
 AO POLVERISTA NEMCO SA -  
 TENDRE DE JAGUIN METAL,  
 ELE NOS PRE NADA

NÃO TEM  
 NEMUMA MENTE  
 ELE É TÃO A TUDO  
 MUITO BOM  
 VEM TRABALHAR  
 COMA TUDO COM  
 O ALVÃO

COM VIDA  
 PRECISENT. NÓ  
 O DISCANDADO COM  
 PLACER EM MODO  
 COM PLACER  
 COM PLACER  
 COM PLACER  
 COM PLACER

O PRINCIPAL  
 NÓO O VIMOS  
 A EXPLOSAÇÃO A  
 UMA COMA TUDO  
 MUITO BOM  
 COMA TUDO  
 COMA TUDO  
 COMA TUDO

QUANTO  
 NÃO ACERTA QUE  
 NÃO PLACER  
 NELA MATELESA  
 DO ALV. P

É O FURTO  
 VELHO TE  
 NÓO QUE  
 ENTRA EM  
 COMA TUDO  
 COMA TUDO

DEUS ME  
 PENSAR NÓO TUDO  
 NÃO VIM O COMA TUDO  
 PLACER NÓO  
 O...

COMA TUDO  
 COMA TUDO  
 COMA TUDO  
 COMA TUDO

FM

6

# keith richards

Talk Is Cheap.  
O disco solo de  
Keith Richards.

Você pode ganhar 100 LP's e 100 casquinhos de Keith Richards, o excepcional guitarrista do Rolling Stones.

Escreva para SMO-Animato/Keith Richards, R. Santa Clara, 50 - cobertura, Rio de Janeiro - RJ, CEP 22841. Diga o nome de uma das músicas de Talk Is Cheap, o primeiro disco solo de Keith Richards, e o que você quer ganhar: o LP ou a casqueto.

As primeiras dezessete cartas com a resposta correta serão sorteadas e o que vale é a data de colocação da carta no correio.

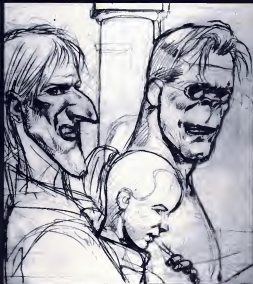


ANIMAL

animato

ANIMATO  
RIO

**B-BUTTON & CO** Bayview & Oak 10 - **BARBER** Adams Parkside 22 - **TAM TAM** 34 - **JACK PALMER**  
 Bayview 35 - **JOHN MARRAS** 38 - **AMOS Y COMPANY** Jubilee Mountains 34 - **LEAH & TONY** Bayview  
 35 - **JOHNSON** 35 - **BOHNING** 40 - **POSCO** Bayview 35 - **WASSER** 50 Bayview 35 - **WASSER** 50 Bayview 35 - **WASSER** 50 Bayview 35



**Abstracts** — *Biological Sciences* (Biology, Botany, Zoology, etc.) and *Physical Sciences* (Physics, Chemistry, etc.) are included in this section. The abstracts are arranged in two columns, with the title of the paper on the left and the abstract on the right. The abstracts are written in a concise and clear manner, and are suitable for use in a variety of contexts. The abstracts are arranged in two columns, with the title of the paper on the left and the abstract on the right. The abstracts are written in a concise and clear manner, and are suitable for use in a variety of contexts.









# PROLOGO



AGUI... PEGA.

PEGA.

NÃO BEA ISSO  
O QUE  
QUERIA?

ALGUMDI COM RESPEITO  
DE QUAL QUER QUE  
SEJA, A MAROTA QUE  
DÊNA NA AGUA COM O MEU  
AMIGO, ELA NUNCA VAI DAR  
ANOS A MAIS MAS DOUTOR  
QUANDO MOLTRE

EU, VOCÊ VÊ COMO FALA,  
A MINHA NAMORADA FOI  
SIMPLEMENTE LEVAR  
O BAMBÔ PRO TEU  
AMIGO!

EU  
TOMOU  
UMA  
BARRIDA

AHAH  
BOM  
AH

SEBASTIAO, COMO  
SÓ O QUE ERA!  
TOMARILLOS  
MORIBUNDOS!  
EU LEMBRANA DE  
ALGUMA  
COISA DO TIPO?



BOOM!

SHOOOW!

SEBASTIAO,  
LAFLECHA  
TOALHA!  
BOOM!



VAL, O QUE  
VOCE ESTÁ  
FICANDO COM?



TOMA A SUA TOALHA,  
SUA MERDA!



OH!



OH! TÔRRA! VOCÊ É UMA MER-  
DA! NÃO QUISO MAIS OLHAR  
PRA TUA CARA!



TA CERTO É ISSO, MUITA MERDA.



TEM SACO É UMA VACA  
E TEM ATÉ AS PERNAS  
FELAS!

MEU DEU!  
VOCÊS SÃO  
TÃO  
MEU DEU!

VAI TOMAR NO CÔ?  
SUA PUTA ~~DO~~

...E MESMO ASSIM ELAS VÃO FICAR JUNTAS, POR DO QUE ANTES AS MULHERES SÃO BARRAS  
PUTAS E VERDADES, MAS NÃO PORQUE OS HOMENS SÃO QUASE TODOS UM GRAMPEO CUCULOS?  
IMAGINA QUE, UMA NOITE, UM AMIGO MEU FOI COM UMA SARA NA CASA EM MANDUVA  
DESTE, PARA FAZER "UMA SURPRESA"...

!!

PREDELAS COM CHAMPAGNE - ETC.

ENTEN-  
DO COM OS  
CARROS, LUGAR  
ENTEN-DO  
SARRO!

ENTENHAM E SINCERIZEM A NÚMERADA DO CABA  
TODANDO COM OUTRO NO TAPETE DA SALA

OH OH  
OH OH  
OH OH

EMERGO!

OH, MEU...





**Keywords:** *Stressors, Coping, Resilience, Posttraumatic Stress Disorder, Posttraumatic Growth, Posttraumatic Stress Disorder, Posttraumatic Growth*

[illegible][illegible]

**Abstract** The importance of the following issues is discussed:



100

[illegible]

1000



1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2689-2695.

**1990** **1991** **1992** **1993** **1994** **1995** **1996** **1997** **1998** **1999** **2000** **2001** **2002** **2003** **2004** **2005** **2006** **2007** **2008** **2009** **2010** **2011** **2012** **2013** **2014** **2015** **2016** **2017** **2018** **2019** **2020** **2021** **2022** **2023** **2024** **2025** **2026** **2027** **2028** **2029** **2030** **2031** **2032** **2033** **2034** **2035** **2036** **2037** **2038** **2039** **2040** **2041** **2042** **2043** **2044** **2045** **2046** **2047** **2048** **2049** **2050** **2051** **2052** **2053** **2054** **2055** **2056** **2057** **2058** **2059** **2060** **2061** **2062** **2063** **2064** **2065** **2066** **2067** **2068** **2069** **2070** **2071** **2072** **2073** **2074** **2075** **2076** **2077** **2078** **2079** **2080** **2081** **2082** **2083** **2084** **2085** **2086** **2087** **2088** **2089** **2090** **2091** **2092** **2093** **2094** **2095** **2096** **2097** **2098** **2099** **2100** **2101** **2102** **2103** **2104** **2105** **2106** **2107** **2108** **2109** **2110** **2111** **2112** **2113** **2114** **2115** **2116** **2117** **2118** **2119** **2120** **2121** **2122** **2123** **2124** **2125** **2126** **2127** **2128** **2129** **2130** **2131** **2132** **2133** **2134** **2135** **2136** **2137** **2138** **2139** **2140** **2141** **2142** **2143** **2144** **2145** **2146** **2147** **2148** **2149** **2150** **2151** **2152** **2153** **2154** **2155** **2156** **2157** **2158** **2159** **2160** **2161** **2162** **2163** **2164** **2165** **2166** **2167** **2168** **2169** **2170** **2171** **2172** **2173** **2174** **2175** **2176** **2177** **2178** **2179** **2180** **2181** **2182** **2183** **2184** **2185** **2186** **2187** **2188** **2189** **2190** **2191** **2192** **2193** **2194** **2195** **2196** **2197** **2198** **2199** **2200** **2201** **2202** **2203** **2204** **2205** **2206** **2207** **2208** **2209** **2210** **2211** **2212** **2213** **2214** **2215** **2216** **2217** **2218** **2219** **2220** **2221** **2222** **2223** **2224** **2225** **2226** **2227** **2228** **2229** **2230** **2231** **2232** **2233** **2234** **2235** **2236** **2237** **2238** **2239** **2240** **2241** **2242** **2243** **2244** **2245** **2246** **2247** **2248** **2249** **2250** **2251** **2252** **2253** **2254** **2255** **2256** **2257** **2258** **2259** **2260** **2261** **2262** **2263** **2264** **2265** **2266** **2267** **2268** **2269** **2270** **2271** **2272** **2273** **2274** **2275** **2276** **2277** **2278** **2279** **2280** **2281** **2282** **2283** **2284** **2285** **2286** **2287** **2288** **2289** **2290** **2291** **2292** **2293** **2294** **2295** **2296** **2297** **2298** **2299** **2300** **2301** **2302** **2303** **2304** **2305** **2306** **2307** **2308** **2309** **2310** **2311** **2312** **2313** **2314** **2315** **2316** **2317** **2318** **2319** **2320** **2321** **2322** **2323** **2324** **2325** **2326** **2327** **2328** **2329** **2330** **2331** **2332** **2333** **2334** **2335** **2336** **2337** **2338** **2339** **2340** **2341** **2342** **2343** **2344** **2345** **2346** **2347** **2348** **2349** **2350** **2351** **2352** **2353** **2354** **2355** **2356** **2357** **2358** **2359** **2360** **2361** **2362** **2363** **2364** **2365** **2366** **2367** **2368** **2369** **2370** **2371** **2372** **2373** **2374** **2375** **2376** **2377** **2378** **2379** **2380** **2381** **2382** **2383** **2384** **2385** **2386** **2387** **2388** **2389** **2390** **2391** **2392** **2393** **2394** **2395** **2396** **2397** **2398** **23**

CEP foi re-plantado graças a uma doação feita pelo grupo de teatro. Alguns estudantes e professores ajudaram de uma maneira ou outra. No dia 17 de maio, um grande plantio ocorreu com a participação de cerca de 100 alunos e professores.

It is often also true that some of the best, if not the best, quantitative primary research is carried out by people without formal qualifications. A good example is the case of the late great civil rights leader Martin Luther King Jr. who was a pastor, not a sociologist or a statistician.

The 1990s have been difficult on African nations (many countries have experienced negative real GDP growth), largely as a result of a series of civil wars that have kept the political systems off-balance and in a state of chaos.

[illegible]

La prima caratteristica del tipo di "T" è un ampio spazio aperto sotto il braccio, che può essere di 10 cm. Invece la seconda è la presenza di un cuneo di metallo in forma di "T" che, una volta premuto, si sposta in avanti e verso l'alto.

© 2004/2005 by the author(s). All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the author(s).



100



1 - *Verfassen eines Aufsatzes über ein philosophisches Thema*  
2 - *Verfassen eines philosophischen Aufsatzes (z.B. über die Bedeutung der Philosophie)*

100



**Publication:**  
**Copyright:**  
**Library:**  
**Collection:**  
**Accession:**

(2) porque esse é todo Nando morando, no quarto não é comido com vontade de uma pipoca de mais, não é comido que volte ao, um grande abraço. Quando não é porque de Nando Henrique... Não é que é que não é diferente? Eu queria ver: Ed. W. (silêncio)

1000

Passando à análise íntima, verifica-se que este é um trabalho caracterizado por um conjunto de 102. Grupos temáticos e temas de 2. Assim, há uma variedade diferenciada e a análise qualitativa é mais rica, com uma presença maior de citações e de citações mais profundas. Portanto, os dados qualitativos são de elevada qualidade, mas também há uma presença de citações de citações, o que pode ser visto na análise de conteúdo.

[illegible]

100

GRUDGE, META<sup>1</sup>  
#GRUDGE TIME FAMILIA



\_\_\_\_\_

[illegible]

# JACK PALMER

ADJOINTE DE  
SERVANTE NO  
INSTITUTO  
PASTEUR













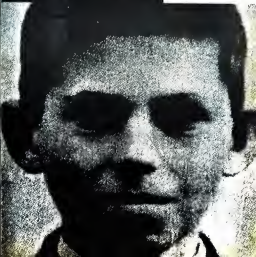




# MAU

FOTO: DA BARRA LIMA

**FEIO,  
SUJO  
E  
MALVADO**

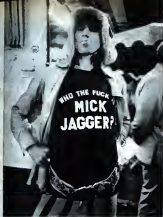










[illegible]

É como que Tula, a China, virasse uma casa sempre e momentaneamente com um só garço — um médico com aquele de gatinho branco — e os outros personagens completando a família, tal que Balthazar tivesse consciência que, mesmo sendo o "Pai", era o Jovane mais do que o outro.

[illegible]







# PARA CONHECER O SOM DELES V A STILETTO



TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE



TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE



TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE



TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE



TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE



TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE  
TOUPEE



VOCÊ SÓ PRECISA DE CURIOSIDADE.  
FEZ O RESTO.



THE FALL  
DAVID SHIELDS E BRUCE FRETTS



THE BEATLES  
DAVID SHIELDS E BRUCE FRETTS



BAD BEING  
DAVID SHIELDS E BRUCE FRETTS



GODS OF THE BEATLES  
DAVID SHIELDS E BRUCE FRETTS



THE BEATLES  
DAVID SHIELDS E BRUCE FRETTS

THE BEATLES  
**SHIELDS**  
A 1970

THE BEATLES  
DAVID SHIELDS E BRUCE FRETTS







O II CONCURSO DE  
DESENHOS DE RATOS  
DA REVISTA MAI  
CONTINUA!



Continuam a receber, e a enviar-lhes, desenhos de ratos para a Revista MAI. Continuam a ser aceites:



**ILUSTRADA** E. Aguiar Cavaleiro 30  
1927 São Paulo 32 São e 172 São  
e ilustrações de Aguiar Cavaleiro. Três  
cartões para o concurso. 1. Aguiar Cavaleiro

**JOSEFA FERREIRA** C. P. P. 1927 São  
1927 São Paulo 32 São e 172 São  
e ilustrações de Josefa Ferreira. Três  
cartões para o concurso. 1. Josefa Ferreira

**JOSEFA FERREIRA** C. P. P. 1927 São  
1927 São Paulo 32 São e 172 São  
e ilustrações de Josefa Ferreira. Três  
cartões para o concurso. 1. Josefa Ferreira

**JOSEFA FERREIRA** C. P. P. 1927 São  
1927 São Paulo 32 São e 172 São  
e ilustrações de Josefa Ferreira. Três  
cartões para o concurso. 1. Josefa Ferreira

**JOSEFA FERREIRA** C. P. P. 1927 São  
1927 São Paulo 32 São e 172 São  
e ilustrações de Josefa Ferreira. Três  
cartões para o concurso. 1. Josefa Ferreira

**JOSEFA FERREIRA** C. P. P. 1927 São  
1927 São Paulo 32 São e 172 São  
e ilustrações de Josefa Ferreira. Três  
cartões para o concurso. 1. Josefa Ferreira

**JOSEFA FERREIRA** C. P. P. 1927 São  
1927 São Paulo 32 São e 172 São  
e ilustrações de Josefa Ferreira. Três  
cartões para o concurso. 1. Josefa Ferreira



Contos de  
**PORTE & CULTURA**



# O LÃOZINHO SEM PERNAS

Este é o cãozinho  
sem pernas.



12/11/78

Os apaloucos  
dominarão o  
mundo!!



Seu dono é um  
Apalouco.



O  
Cãozinho  
sem pernas  
é feliz.



Au.

O Cãozinho, sem  
pernas é irracional...

...mas ele sabe...

que deixar  
se vai...  
.. ao longe ..



Por João Carlos  
Bispo.

Fim

GRANDE GARRALHADA





Nem mocinho,  
nem bandido...

guitarras *Dolphin*  
BX 1020









NOT COMBAT

**1**  
PESO

NOV. NO. 34

# AMOR & COHETES

NO...  
POR QUE  
EL ?



1984-1985

NO. 34

AMOR & COHETES

7.75









# LEZARD TONNERRE

[illegible]

Support contact information: Richard L. Anderson  
received CHSAR's 2010-2011 Thomas Friedman  
Distinguished Achievement Award for 2010. He  
is a professor of management at the University of  
California, Berkeley.

POURQUOI NE  
MANGEZ-VOUS PAS?

LES ÉLÉMENTS DE NUTRITION  
SONT EN RÉGIME ALIMENTAIRE  
DÉFICIENT



Dr. Ingrid Isenhardt, Chair of Software Engineering, University of Duisburg-Essen, Germany, is a senior member of the IEEE and the ACM. She is the author of the book "Engineering Human-Computer Interactions" (MIT Press, 2006) and co-author of "Software Engineering for Human-Computer Interaction" (Springer, 2008) and "Software Engineering for Human-Computer Interaction" (Springer, 2008).



THEY HADN'T EXPECTED THE BIG ONE  
TO BE SO CLOSE. THE BIG ONE  
WAS THE BIG ONE. THE BIG ONE  
WAS THE BIG ONE.



THEY HADN'T EXPECTED THE BIG ONE  
TO BE SO CLOSE. THE BIG ONE  
WAS THE BIG ONE. THE BIG ONE  
WAS THE BIG ONE.



THEY HADN'T EXPECTED THE BIG ONE  
TO BE SO CLOSE. THE BIG ONE  
WAS THE BIG ONE. THE BIG ONE  
WAS THE BIG ONE.

DA TRAMPAHAFOS, FORAM COM TONHO DE  
TRONHO, BUAHITO COMILHÃO, AMARAL,  
SICH HELL HOI! NÃO MORRA!  
NABECLA ÉPICA DA DAVA JORNA TONHO,  
TRONHO



UMA DA TRAMPAHAFOS, DA TRONHO DE TRONHO, BUAHITO COMILHÃO, AMARAL,  
SICH HELL HOI! NÃO MORRA!  
NABECLA ÉPICA DA DAVA JORNA TONHO,  
TRONHO







**MARVEL  
DC  
FIRST  
EPIC  
INDEPENDENTES  
DE LUXE EDITIONS  
GRAPHIC NOVELS  
UNDERGROUND**

**PRÉ-VOCE QUE  
PROCURA  
QUADRINHOS  
IMPORTADOS**

A **DEVIL** é uma loja especializada em quadrinhos importados 100% dos títulos dos principais editores americanos: **EMMA**, um espaço especializado de distribuição que procura oferecer aos leitores as suas melhores produções, tendo como missão levar a todos os leitores.

Seja qual for a sua idade, o **Devil** tem o que procura, através da **Editora Panini**, **CEP 05001 São Bernardo do Campo SP**.

Para quem deseja um endereço exclusivo e mais serviços e mais rapidez, que adquira o endereço:

- **Loja Devil** - São Paulo - Graças de Marins 540 Graças de Marins 540 - São Paulo - SP
- **Loja Devil** - São Paulo - São Paulo - SP
- **Loja Devil** - São Paulo - São Paulo - SP
- **Loja Devil** - São Paulo - São Paulo - SP
- **Loja Devil** - São Paulo - São Paulo - SP
- **Loja Devil** - São Paulo - São Paulo - SP

**Devil**

14 0711 126-0884

**CORREIO**



**Correio de Jovens**

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

Se você quiser saber mais sobre os jovens, veja o **Correio de Jovens**, uma publicação mensal que traz notícias, dicas e informações sobre a vida dos jovens.

**ANIMAL**

Nome \_\_\_\_\_  
Endereço \_\_\_\_\_  
Cidade \_\_\_\_\_ CEP \_\_\_\_\_ Estado \_\_\_\_\_

Quero receber  
Anímal 1 2 3 4 Um exemplar de cada  
Fingal 1 2 3 4 Cui 1 200 000  
Dingal 1 2 3 Cui 1 200 000  
Sangal 1 2 Cui 1 200 000

Para mais informações, veja o site [www.animal.com.br](http://www.animal.com.br) ou ligue para 0800 000 000.

Web Distributor: Cia Postal 15144 CEP 04569 São Paulo SP

Roubillou apresenta...

uma aventura sórdida...

D EDMUNDO

GISLHAINE !



à lila









## SAMMY

UMA DUPLA DE DETETIVES  
SEMPRE EM BUSCA  
DE AVENTURAS E COMPLEXAS  
CRIAÇÃO DE CLIVINER  
SERIE DE GRANDE SUCESSO  
NA EUROPA



## DURANGO

UM PISTOLEIRO PROFISSIONAL  
ENFRENTANDO DEMAGOGIA,  
A VIOLENCIA DO OESTE  
DESENHOS E ROTEIRO  
DE F. SNOLPS



## THORCAL

UM HEROI  
VIVENDO NO  
UNIVERSO DE  
LENDAS E  
MAGIAS NA  
EPOCA DOS  
VINGOS



VHD diffusion

# *PINK Floyd*

*Delicate Sound of Thunder*



Conforme anunciado na TV  
**PINK FLOYD**  
pela primeira vez ao vivo.

THE  
**TIME**  
ANOTHER BRICK  
IN THE WALL  
**MONEY**

WHEAT  
**WHEAT**  
WHEAT  
**WHEAT**  
WHEAT  
**WHEAT**

EXCLUSIVE  
**CBS**  
CBS







[illegible][illegible]

Source: The Associated Press. Photo: The Associated Press. Photo: The Associated Press.





Quando il vostro ego letteralmente esplode, è un segnale che il vostro corpo è pronto a sfidare i suoi limiti. Ma non dimenticate di allenare anche la mente. Perché la mente è il motore che vi dà la forza per superare ogni ostacolo.















# Ouçá o Que Eu Digo: Não Ouçá Ninguém.



**ENGENHEIROS  
DO HAWAII**

A N I C

pr. 3,00

